



Vom Ton zur Musik

...oder...

Wie entsteht eigentlich eine
Partitur?

WORKSHOP#2

Walter Liechti in Zusammenarbeit mit der «OneYearBand»

Samstag, 19. Oktober 2019 – 9.00-12.00h – Heilsarmee Thun

Was

Wir werden schrittweise die Entstehung einer kleinen Partitur nachvollziehen. Anhand von Notenbeispielen wird gezeigt, wie ein musikalisches Motiv, eine Melodie und schliesslich eine Harmonie entsteht und welchen Platz zum Beispiel ein Blasinstrument in einer Partitur einnimmt. Theorie und Praxis sollen zusammengehören, deshalb solltest Du dein Instrument mitnehmen!

Wer

Walter Liechti ist in der Heilsarmee Thun gross geworden und hat hier Posaune spielen gelernt, die «Heilsfanfaren» dirigiert und ist Mitbegründer von «Brass of Praise».

Er hat bei Branimir Slokar Posaunenunterricht genommen und bei Samuel Ducommun am Konservatorium Neuchâtel Harmonielehre und Komposition studiert.

Walter hat eigene Kompositionen veröffentlicht, schreibt Arrangements für Brass Band und Bläserensembles und dirigiert die Evangelische Brass Band Interlaken.

Wann & Wo

09.00-12.00h mit «Kaffee-Gipfeli und Sirup»-Pause.

Der Workshop findet in den Räumlichkeiten der Heilsarmee Thun, Mittlere Strasse 19, statt.

Kosten

CHF 20.- zur Deckung der Unkosten.

Anmeldung

Online unter oneyearband.ch/workshop2 oder telefonisch bei Christian Liechti 076 724 50 48.